



ITALIANCE

I RITRATTI DELLA DINASTIA ESTENSE A FERRARA TRA IL XIV E IL XVI SECOLO

Conférence en italien par **Mme Patrizia MASSARENTI**

Mardi 25 Avril 2006 à 18h00

14, rue de Trévisé - 75009 Paris

1^{er} étage (entrée par le théâtre)

M^o : Grands Boulevards (lignes 8 et 9) - Cadet (ligne 7)

Entrée libre

Può un ritratto raccontare la vita di un personaggio illustre, le sue vicende personali, amoroze o religioze, trasmettere l'emozione del passato ? E' possibile tracciare la storia di un'antica dinastia attraverso i volti dei suoi più famosi protagonisti ?

La dinastia estense ha reso celebre l'immagine della città di Ferrara per il suo impianto urbanistico rinascimentale, l'Addizione erculea. E, come spesso avviene per le città italiane, identifichiamo la fortuna della città e del suo territorio con il nome della famiglia che l'ha conquistata con le imprese delle armi e del denaro o resa famosa per le arti.

La fortuna e le alterne vicende dei duchi d'Este corrispondono anche a ritratti importanti (di Pisanello, Leonardo, Tiziano e di pittori meno conosciuti) le cui immagini mantengono intatta la suggestione evocativa e la funzione celebrativa per le quali furono eseguite da artisti di luoghi e tempi diversi.

Mme Patrizia Massarenti enseigne « Histoire des Arts visuels » auprès d'un Institut Supérieur à Ferrare. Elle a soutenu une thèse consacrée à l'architecture ecclésiastique. Elle s'occupe de l'histoire artistique de Ferrare, en collaboration avec différents musées de la ville.